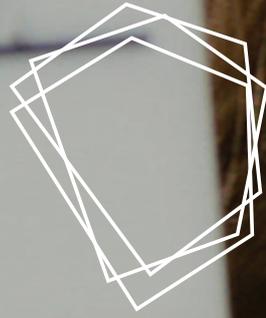


Godard



6^e FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE LA ROCHE-SUR-YON

DU 12 AU 18 OCTOBRE 2015

PRÉ-PROGRAMME Du collège à l'université

© Kacey Mottet Klein *Naissance d'un acteur* de Ursula Meier

Édito

Madame, Monsieur,

La 6e édition du Festival International du Film de La Roche-sur-Yon aura lieu du lundi 12 au dimanche 18 octobre 2015.

Le festival, en continuité du travail entrepris tout au long de l'année au Concorde, fait de l'éducation à l'image une de ses priorités, et est devenu un rendez-vous incontournable des cinéphiles et plus particulièrement des jeunes spectateurs. Ce travail d'éducation est permis par un accompagnement en salles des films, qui peuvent être préparés et exploités en classe grâce aux documents pédagogiques mis à votre disposition. Des ateliers d'analyse vous seront également proposés, ainsi qu'un atelier radiophonique avec la radio nantaise Jet FM.

D'œuvres du patrimoine aux films contemporains, en passant par des genres différents et des cinématographies de diverses nationalités, le festival se veut ouvert et éclectique, tout en proposant chaque année des rétrospectives autour de cinéastes et thématiques particulières. Une sélection de films vous sera ainsi proposée, à partir des différentes sections composant le festival.

Cette 6e édition marquera un tournant vis-à-vis de la programmation destinée aux scolaires et plus particulièrement aux élèves du secondaire. Les dates du festival se décalent afin de permettre à vos élèves de vivre au rythme du festival. Mais c'est aussi la création de la section Trajectoires spécialement élaborée pour les adolescents. Les films la constituant concourront pour le prix lycéen, remis par un jury composé d'élèves des options cinéma de Vendée. Nous vous proposerons également le programme de courts métrages **Derrière l'écran**, spécialement constitué pour cette édition qui vous plongera dans les coulisses du cinéma.

Nous vous présenterons le nouveau long-métrage d'animation des réalisateurs d'*Une vie de chat*, Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli. Délaissant les toits de Paris pour ceux de New York, **Phantom Boy** vous emportera dans le quotidien mouvementé d'un jeune super héros.

Fin août, vous recevrez le programme complet avec la liste définitive des projections, ainsi que toutes les informations pratiques. Nous sommes dès aujourd'hui disponibles pour des précisions complémentaires.

Au plaisir de vous retrouver nombreux lors du festival,
L'équipe jeune public et scolaire

Contact / Tarifs

CONTACTS

Coordination jeune public et scolaires
02 51 36 37 73

Hélène Hoël / Charlie Joly
hhoel@fif-85.com / cjoly@fif-85.com

TARIFS

3€ par élève, gratuit pour les accompagnateurs.

Renseignements disponibles sur le site du festival, dans la rubrique «scolaires» : www.fif-85.com

Inscription en ligne sur notre site internet, à partir du 1er septembre 2015.

Présentation du Festival

Toutes les séances du festival sont ouvertes aux scolaires et pourront accueillir vos élèves.

TRAJECTOIRES

Suite au succès du prix lycéen mis en place lors de la dernière édition du festival, une volonté s'est dessinée d'offrir une place plus importante au public adolescent en lui dédiant une section de programmation. *Trajectoires* regroupera des films de tous genres et de tous horizons qui font particulièrement écho à cet âge de transition, où les chemins se tracent, un âge de tous les possibles. Les films de la section *Trajectoires* concourront pour le prix lycéen, dont le jury sera constitué d'élèves des options cinéma-audiovisuel de Vendée.

COMPÉTITION INTERNATIONALE

La Compétition Internationale présente l'actualité du cinéma contemporain en première française, à travers huit longs-métrages. Des films venant du monde entier, qui arrivent pour la première fois en France, et que le festival propose de découvrir avant leur sortie en salles. Un Jury composé de cinq personnalités du cinéma et d'autres domaines artistiques décerne le Grand Prix du Jury Ciné +.

COMPÉTITION NOUVELLES VAGUES

Nouvelles Vagues est composée de films de tous formats, toutes durées, tous genres et de toutes nationalités, réalisés dans la plus grande liberté. Un Jury composé de trois personnalités du cinéma et d'autres domaines artistiques décernera le prix Nouvelles Vagues.

PASSÉ/PRÉSENT

Cette programmation a pour ambition et désir de promouvoir l'actualité du cinéma du patrimoine en proposant en première française des films en version restaurée. Robert Bresson, Elio Petri, David Cronenberg, Carte blanche à la cinémathèque de Vendée... L'année dernière cette programmation traversait les décennies, tout en ayant fait peau neuve.

SÉANCES SPÉCIALES

Ces séances spéciales proposent un voyage à travers les arts (musique, danse, théâtre, opéra, littérature), ainsi que les dernières oeuvres des plus grands réalisateurs d'aujourd'hui, présentées en première française ou en avant-première.

VARIÉTÉ

Cette programmation est à voir comme à entendre et propose un carrousel d'images, de formes, de sons et de musiques, pour des plaisirs variés, en avant-premières et en première française.

HOMMAGES

Un grand acteur ou une grande actrice du cinéma français vient à la rencontre des publics pour échanger avec eux autour de son travail. Ce sera aussi l'occasion de découvrir une partie de son œuvre, à travers une sélection des films de sa filmographie.

FOCUS

L'année dernière le collectif artistique belge Auguste Orts était venu nous présenter son travail. Cette année, nous proposons à travers ce focus de présenter le cinéma sous ses formes d'écriture visuelles, sonores, productives, les plus diverses, en mettant en avant le travail d'un artiste, d'un collectif, ou encore, en présentant le travail d'un festival du monde à travers l'une de ses programmations qui nous semble inédite.

PHANTOM BOY de Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli

France, 2015, 1h20

New York, un mystérieux homme défiguré blesse Alex, un inspecteur de police lancé à ses trousses. Immobilisé à l'hôpital, Alex fait la rencontre de Léo, un garçon de onze ans qui possède la faculté de sortir de son corps. Comme un fantôme, invisible de tous, il s'envole et passe à travers les murs. Le gangster défiguré menace la ville avec un virus informatique. Grâce aux pouvoirs extraordinaires de l'enfant, Alex reprend son enquête.

Découverts grâce à leur précédent long-métrage *Une vie de chat*, Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli poursuivent leur collaboration alliant les talents d'écriture du premier et ceux de dessinateur du second. Avec *Phantom Boy*, nous retournons dans l'univers du polar en couleurs qui les caractérise si bien. Et si l'on quitte les toits de Paris, c'est pour mieux se plonger dans les décors aériens de New York qui se prêtent à merveille à cette histoire de super héros hors du commun.



© Phantom Boy de Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli

DERRIÈRE L'ÉCRAN

Un programme de courts métrages sur les coulisses du cinéma

Des films, on en voit de toutes sortes, des courts et des longs, de fiction, documentaire ou expérimentaux... Mais comment sont-ils faits ? Ce programme de courts-métrages vous propose d'entrer dans les coulisses du cinéma et de découvrir les maillons de fabrication d'un film, du jeu d'acteur à la réalisation en passant par la prise de son. Et quel meilleur moyen que de parler de cinéma à travers le cinéma. Des courts de genres différents lèveront le voile avec humour et émotion.



CINÉMA ET RADIO

Atelier radiophonique en milieu festivalier

A l'heure où l'éducation aux médias, artistique et culturelle est au cœur du débat, nous vous proposons un projet à double entrée : à la fois la découverte du médias radio, et d'un festival de cinéma tel que le Festival International du Film de La Roche-sur-Yon.

En réalisant, une émission ou un documentaire radiophonique sur les coulisses du festival, les élèves se confronteront à l'écriture sonore, la prise de son, la réalisation d'interview, le montage, et à la prise de parole.

Jet FM la radio curieuse nantaise, vous propose de vous accompagner sur ce projet en amont, pendant et en aval du festival, et de diffuser la réalisation finale sur ses ondes.

Pour toute information :

Julie Auzou // JET FM 91.2

Chargée d'action culturelle - développement du dispositif SonoLab

julie@jet-asso.fr / 02 28 25 23 80

Sur internet : <http://www.jetfm.asso.fr/site/-SonoLab-L-Atelier-des-sons-de-Jet,238-.html>

JETFM91.2
www.jetfm.asso.fr



6^e FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE LA ROCHE-SUR-YON

DU 12 AU 18 OCTOBRE 2015

© Kacey Mottet Klein *Naissance d'un acteur* de Ursula Meier

Le Festival International du Film de La Roche-sur-Yon fait partie des « principaux festivals de France » (journal Le Monde, 2013).

C'est un festival pluriel, célébrant toutes les formes de création, qui se projettent au cinéma et se répercutent dans la ville, au théâtre, dans la salle de concert Le Fuzz'Yon, avec des événements parallèles. Ce sont deux compétitions de films présentés en première française (Compétition Internationale, Compétition Nouvelles Vagues) avec deux jurys, des Séances Spéciales, un focus sur les films de patrimoine récemment restaurés, une programmation Variété, des invités, des rencontres.

Qui dit pluriel dit aussi ouvert à tous, avec une programmation jeune public articulée autour d'un thème et, pour la première fois cette année, la section Trajectoires spécialement élaborée pour les adolescents. Enfin, plaisirs pluriels, pour cette sixième édition qui aura lieu du 12 au 18 octobre 2015, c'est un jour de plus de cinéma.

OUVERTURE JEUNE PUBLIC

MERCREDI 14 OCTOBRE

Plus d'infos prochainement

www.fif-85.com